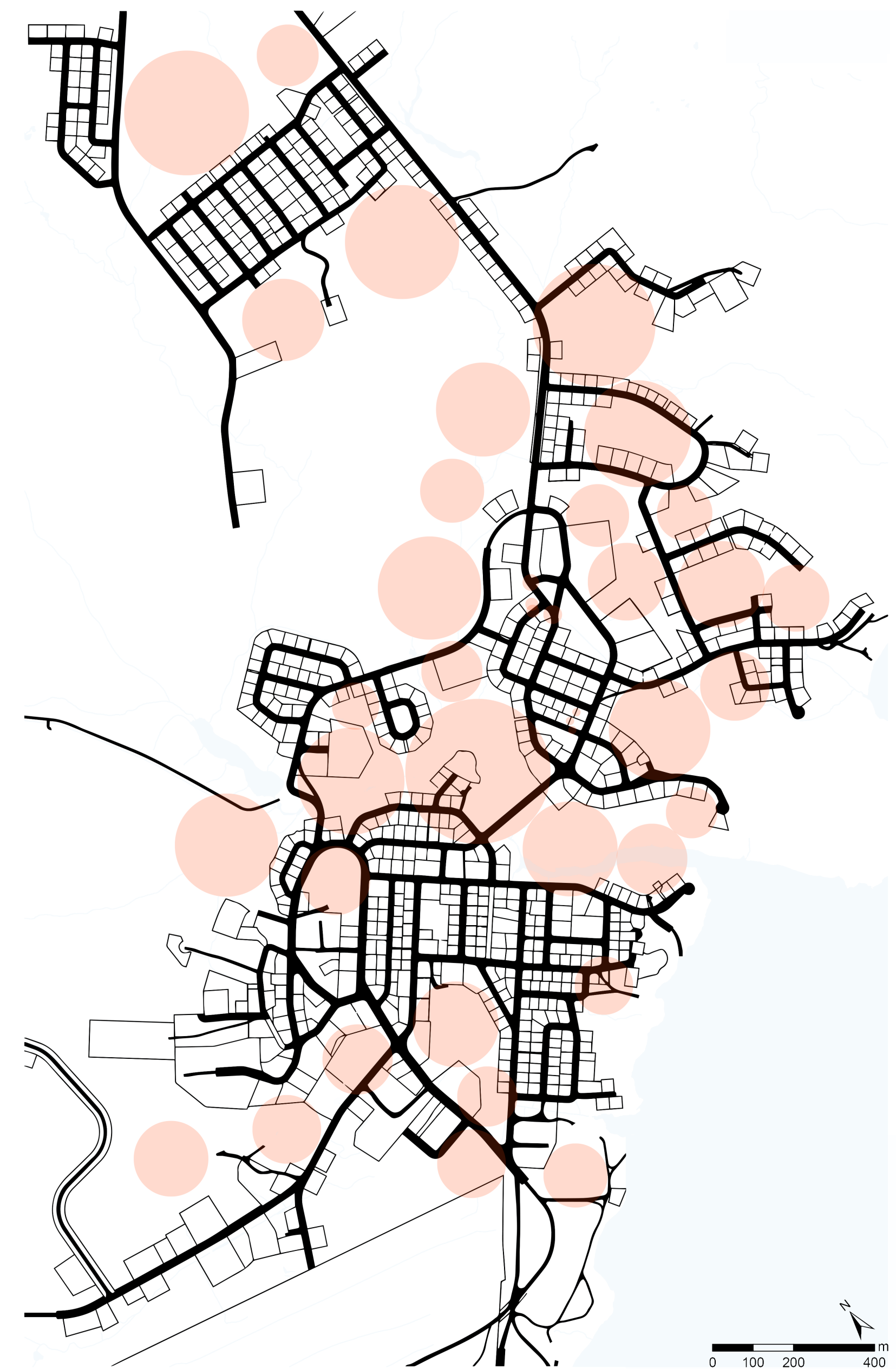


## jeu (ᐃᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅ)

Notre angle d'approche pour cette problématique est de proposer, sans imposer, une intervention centrée autour du loisir dans les villages nordiques du Nunavik. Venant d'une culture occidentale, étrangère aux nuances de la culture inuit, nous avons choisi de répondre au défi par une proposition souple et non par une solution fixe afin de laisser la communauté s'approprier nos espaces et d'y intégrer leur propre savoir-faire, traditions et valeurs.

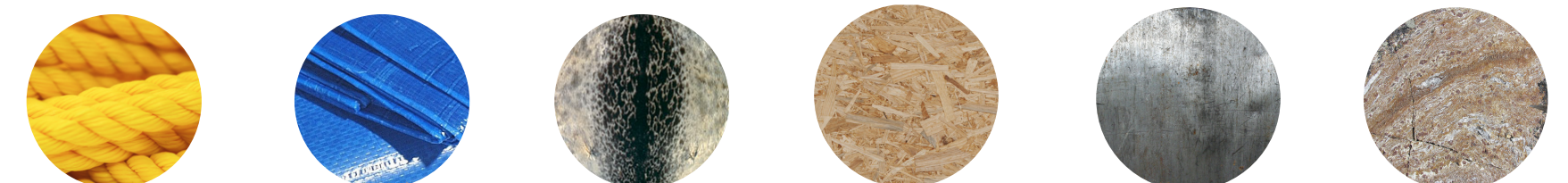
La sédentarisation des communautés du Nunavik a été imposée à travers la greffe d'un environnement bâti occidental au paysage nordique. Certaines traditions nomades telles que la chasse, la pêche et la trappe ont été conservées, mais les habitations implantées par les agences gouvernementales reflètent une toute autre culture. Sensibles à cette modernisation qui a entraîné une rupture dans la tradition architecturale inuit, nous proposons une intervention qui raviverait les valeurs et traditions des résidents du Nunavik.

Inspirés par l'échange et l'effort collectif, nous suggérons de transformer les espaces inoccupés en installations ludiques. Des structures malléables réintroduisent des principes inhérents au nomadisme - tels que l'adaptabilité, le recyclage et le mouvement - tandis que le jeu anime les espaces négatifs et établit des liens entre les habitants. Exploitant ce système débrouillard à l'échelle de la communauté, notre proposition cherche à reconnaître et légitimer cette expression du savoir-faire inuit et d'en faire une alternative aux constructions gouvernementales.



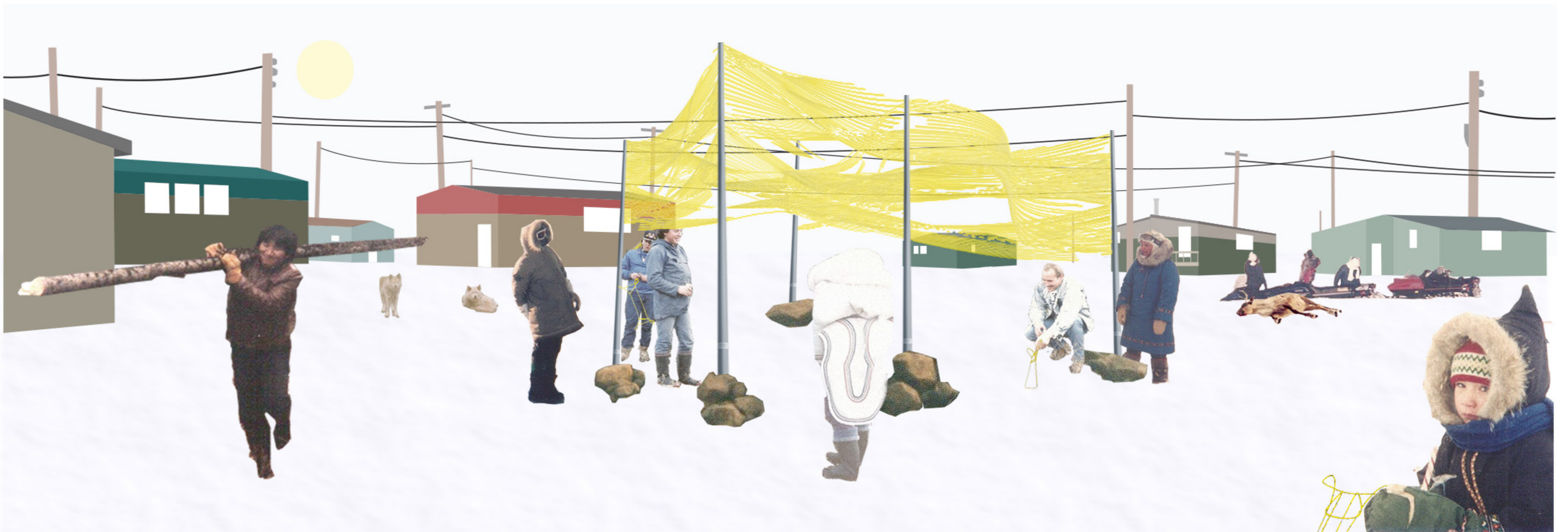
Ville de Kuujjuak, 2016

● Espaces potentiels d'intervention





nalukataq



ajaraarniq